

from opulence and
transience



Sa, 25. Mai 2019

19 Uhr, Vernissage

Atelier Art Menia

Mittriedstraße 38, 6971 Hard

gerdmenia.com

iceberg

Über Üppigkeit und Vergänglichkeit –
Der bildende Künstler Gerd Menia
eröffnet am Samstag, 25. Mai 2019 eine Ausstel-
lung in seinem Atelier über das Bewusste und
Unbewusste, das Sichtbare und Traumhafte, Vi-
sionäre, die Welt unter der Oberfläche, das Un-
bekannte. Neben Plastiken in Form von Eisber-
gen sind Skizzen von der Idee bis zur Umsetzung
zu sehen.

grasstücke

Zeichnerisch naturalistisch ist auch die Serie
der Pflanzenwelt, deren Verfremdung erst im
Kopf entsteht. Die Grasstücke zeigen eine Welt
im Kleinen, einen Ausschnitt des Ganzen, einen
Mikrokosmos, der wieder alleine für sich steht.
Graspflanzen, welkende Blätter, Blüten, aber
auch Unterwassergras, die Striche oft so dicht in-
einander verwoben, dass sie ein Muster bilden,
welches optisch irritierend wirkt.

Einladung

Gerd Menia

iceberg – from opulence and
transience

Sa, 25. Mai 2019
19 Uhr, Vernissage

Einführende Worte: Mag. Art
Karin Maria Hazelwander
Kuratorin und Künstlerin in Wien

Musik: Toni Eberle

Dauer der Ausstellung
4 Wochen

Finissage am Sa, 22. Juni 19

Atelier Art Menia
Mittriedstraße 38, 6971 Hard

gerdmenia.com